

Bildende Kunst BK

2-stündig

Du bist gerne kreativ? Na, dann wähle doch einfach noch zwei Stunden Kunst. Hier bekommst du die Chance zum Experimentieren und dich auf ganz neue Weisen auszudrücken.

Inhalte:

- gemeinsamer Besuch von Ausstellungen
- theoretische und praktische Auseinandersetzung mit unterschiedlichen Stilen und Techniken
- Entdecken von neuen Ausdrucksweisen und Zugängen zur Kunst
- plastisches Arbeiten mit Ton, bildnerische Techniken, Drucktechniken
- Auseinandersetzung mit Problemen und Aufgaben der Kunst

Voraussetzungen:

- Voraussetzungen sind nicht nur eure Begabung und Geschicklichkeit, sondern auch die Bereitschaft, Neues auszuprobieren und etwas über die Kunstgeschichte zu lernen.
- Außerdem solltest du Spaß daran haben produktiv zu sein, denn in diesem Kurs geht es immer darum etwas zu produzieren.

Mach Kunst!



Wandbild Pablo Picasso, „Der Maler bei der Arbeit“

Englisch Interesse EN+

2-stündig

Conversation and more! You like to talk to your friends, listen to music, read exciting texts, watch TV-shows? Join our English Extra Class.

Inhalte:

- This class is in English only!
- working in groups on projects about the USA, the United Kingdom, Australia and other English-speaking countries
- extra practice in English to increase your knowledge
- reading English texts, watching English language films, listening to English language songs

Voraussetzungen:

- Du machst gerne Englisch und willst die Sprache noch intensiver erleben? In diesem Kurs werden die Kenntnisse und Fertigkeiten, die du im „normalen“ Unterricht lernst, vertieft und ausgeweitet.
- Ganz besonderer Wert wird auf zusätzliche Lesestoffe bzw. englischsprachige Filme gelegt, aber auch auf die Erweiterung deines Wissens über englischsprachige Länder. Und selbstverständlich wird in diesem Kurs nur Englisch gesprochen – auch in der Gruppen- oder Projektarbeit.

Well, what are you waiting for? Sign in!



„Stonehenge“ - John Peltro (1760-1808)

Französisch F7

4-stündig

Du kannst unser größtes Nachbarland Frankreich entdecken, das mit der Côte d'Azur, der Atlantikküste und der Hauptstadt und Stadt der Liebe Paris unglaublich viel zu bieten hat. Aber das ist ja nicht alles: Wusstest du, dass man sich in vielen arabischen und afrikanischen Ländern sehr gut mit Französisch verständigen kann? Und wusstest du, dass einige tolle Inseln in der Karibik und in der Südsee auch zu Frankreich gehören? All diese spannenden Orte eröffnest du dir, wenn du ab der 7. Klasse Französisch lernst.

Inhalte:

- Sprechen: kleine Dialoge zu Alltagssituationen und Sprachspiele
- Sprachwissen: Grammatik und Vokabeln
- Neben dem Lehrbuch *Tous ensemble* als Grundlage gibt es viele andere Medien, über die du die französische Sprache und Kultur kennen lernen kannst: Videos, Comics, Lieder und viele weitere Dinge helfen dir, in die französische Kultur einzutauchen.

Voraussetzungen:

- Du solltest ein gutes, systematisches Sprachverständnis haben (z.B. in Deutsch und Englisch) und die Bereitschaft zu regelmäßigem Üben.

Besonderheiten:

- A propos französische Kultur – unbedingt kennen lernen sollte man auch die französische Küche: In welchem Unterrichtsfach kann man sonst noch Crêpes backen?
- Wenn du Französisch auch in den Klassen 9 und 10 belegst, kannst du an der SchülerInnenaustauschfahrt nach Frankreich teilnehmen und Gäste aus Frankreich zu dir einladen.
- Wichtig für die Oberstufe: Wer vier Jahre Französisch in der Mittelstufe belegt hat, hat eine wichtige Grundlage für das Abitur geschaffen. Französisch als 2. Fremdsprache kann auch mit Beginn der 11. Klasse (gymnasiale Oberstufe) gewählt werden, allerdings darf es dann nicht erneut begonnen werden.

Hast du Lust Französisch zu lernen? Mit dieser wunderschönen Sprache eröffnest du dir eine neue Welt!



Vincent van Gogh, „Die ersten Schritte“, 1890 in Saint-Rémy de Provence, Frankreich

GEWi (Gesellschaftswissenschaften)

2-stündig

Ein Blick auf unsere Welt – früher und heute.

Inhalte:

- Das Wahlpflichtfach Gewi umfasst die Fächer Geschichte, Politische Bildung und Erdkunde.
- Wir arbeiten möglichst in Form von Projekten. Du kannst die Auswahl der Themen mitbestimmen und eigenen Interessen nachgehen.
- In den letzten Jahren haben Schüler*innen z.B. zu Politik und Musik, zur Rolle von Stars in der Gesellschaft, zum Verhältnis der Geschlechter, zur Entstehung von Krieg, zu Kinderrechten, zu Antisemitismus und Rassismus, zu Weltraumstationen, zum Klimawandel oder zur Geschichte der Hufeisensiedlung gearbeitet.

Voraussetzungen:

- neugierig und offen sein, über den Tellerrand schauen und Dinge wirklich verstehen und einordnen wollen
- Spaß daran haben, historischen oder geographischen Phänomenen auf den Grund zu gehen und politische Diskussionen zu führen
- gerne in Projekten arbeiten, recherchieren, Umfragen und Interviews durchführen, an Exkursionen teilnehmen
- etwas Geduld und die Fähigkeit sich beim forschenden Lernen nicht entmutigen zu lassen, z.B. bei der selbständigen Suche nach Informationen und Problemlösungen.

Besonderheiten:

- Die Ergebnisse werden möglichst auch außerhalb des Unterrichts präsentiert z.B. in der Schülerzeitung oder in Form von Ausstellungen, Informations- und Diskussionsveranstaltungen.
- Geeignete Produkte werden bei Schülerwettbewerben eingereicht.



Gesellschaftswissenschaften bilingual GW-Bi (Englisch)

2-stündig

GW-Bi for those who want a bit more!

Inhalte:

- Im Wahlpflichtfach "GeWi Bili" beschäftigen wir uns mit den Fächern Geschichte, politische Bildung und Erdkunde.
- Mit besonderem Schwerpunkt auf englischsprachige Ländern werden Themen aus dem deutschsprachigen GeWi-Unterricht vertieft.
- Wir arbeiten möglichst in Form von Projekten, in denen Schüler*innen die Auswahl der Themen mitbestimmen und eigenen Interessen nachgehen können.

Voraussetzungen:

- Besondere Englischkenntnisse sind nicht notwendig—nur Interesse an den Gesellschaftswissenschaften und die Bereitschaft, deine English skills durch die Gesellschaftswissenschaften zu vertiefen.
- Neugier und Offenheit für unbekannte Themen und andere Perspektiven,
- die Fähigkeit beim forschenden Lernen auch kleine Misserfolge auszuhalten, z.B. bei der Informationssuche, wenn Informationen im Internet oder in Bibliotheken schwer zu finden sind,
- die Bereitschaft, eigene Vorschläge einzubringen und geduldig und selbständig nach Lösungswegen zu suchen. Wenn du besser mit einem Unterricht zurechtkommst, in dem die Lehrkraft stark lenkt und bestimmt, solltest du dir die Wahl überlegen,
- echtes Interesse auch in Gruppen selbstständig zu arbeiten, nicht jeden Vorschlag abzulehnen, der von anderen kommt und Probleme mit Mitschüler*innen möglichst eigenständig zu lösen.

Besonderheiten:

- Wir arbeiten bilingual, das heißt: **Der Unterricht findet überwiegend auf Englisch statt**, aber mit Einbezug des Deutschen, wenn es notwendig ist.

GW- Bi wants you!

The Rhodes Colossus,
Sambourne, 1892..
In der Hochphase des
Rhodes einer der führenden
Afrika. Die von ihm für das
Kolonien wurden nach ihm
Südrhodesien genannt.



Karikatur von Edward Linley

Imperialismus war Cecil John
Akteure des Wettlaufs um
Britische Weltreich erworbenen
Nordrhodesien und

Kultur KULT

2-stündig

Schon einmal ein Theaterfestival organisiert? Flyer, Poster und Sticker designt? In einer Instagram-Story Schauspielerinnen und Schauspieler interviewt? In einem Blog Theater, Filme, Tanz oder Musik bewertet? Nein! Dann wird es aber Zeit, schließ dich dem „HOUSECLUB“ an.

Inhalte:

- Planung und Durchführung kultureller Projekte mit Künstler*innen im Houseclub des HAU (Hebbel am Ufer) Theater in Kreuzberg
- Teilnahme am Theaterfestival des HAU
- Auseinandersetzung mit künstlerischen Darstellungsformen aus den Bereichen Theater, Kunst, Musik, Tanz, Fotografie, Film und Performance
- Förderung kommunikativer Prozesse: Gruppenarbeit, Ensemblearbeit
- Planung und Durchführung von Exkursionen

Voraussetzungen:

- Wenn du kreativ und offen für Neues bist, wenn du Spaß daran hast in Gruppenprozessen zu arbeiten und dich auf forschende Weise mit unterschiedlichen Themen auseinanderzusetzen, dann bist du in der Kulturklasse genau richtig.

Besonderheiten:

- Kooperation mit dem HAU-Theater Berlin (Hebbel am Ufer)
- Houseclub ► Projekte mit dem HAU + Teilnahme am Theaterfestival im Frühjahr
- Kooperation mit den WPs Musik und DS
- Aufführungen an der Schule und im Theater
- Ermäßigte bzw. kostenfreie Theaterbesuche im HAU und anderen Theaterbühnen

Dieser Kurs ist echt spannend, aber trotzdem mies entspannt, wir werden nicht danach bewertet, wie gut wir auswendig lernen können und trotzdem lernen wir hier viel – Sachen fürs Leben, die wir nie vergessen werden. Wir machen Kultur!“ (Frieda Reuter, ehemalige Kulturschülerin)



„Théâtre du Gymnase Marie Bell“, Adolph von Menzel. Das Bild zeigt das Theater bei einer Aufführung im Jahre 1856.

Mathematik + MA+

2-stündig

Leonardo da Vinci, Isaac Newton, Leonhard Euler, Albert Einstein ... und DU!

Inhalte:

- Vertiefung Geometrie: Experimentelle Geometrie mit der interaktiven Software „Cinderella“ z.B. Inkreis, Umkreis von Dreiecken; besondere Linien am Dreieck (Mittelsenkrechte, Höhe, Winkelhalbierende), Mehrfachspiegelungen, Drehung, Parkette
- Einbettung und Vertiefung in kleine Projekte: Brüche und Fahrrad, Prozentrechnung in Ernährung, Gesundheit, Umwelt und Werbung, Proportionale Zuordnungen und Dreisatz bei Bewegungen
- Geheimschriften (elementare Kryptologie)
- Codierung von Zahlen, Texten und Anwendungen (EAN, ISBN; Strichcode)
- Dualzahlen und römische Zahlen
- Denksport: Strategien zum Lösen von Aufgaben, Wettbewerb initiieren und durchführen.
- Erfinden von mathematischen Spielen: Lernspiele für gleichaltrige und jüngere Schülerinnen und Schüler ausdenken, erproben und gestalten (Zusammenarbeit mit dem Fachbereich Kunst denkbar).

Voraussetzungen:

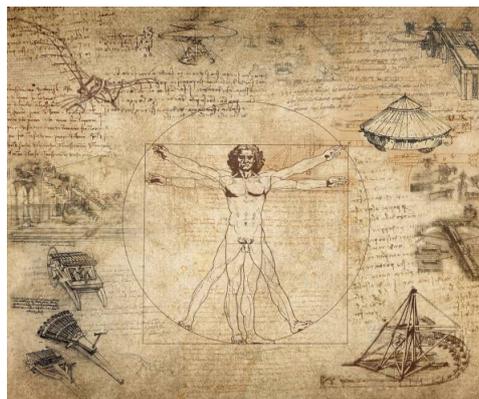
- Wenn du die Grundlagen der Mathematik bisher mit Spaß gut bewältigt hast und gerne tiefer in die faszinierende Welt der Mathematik eintauchen möchtest, dann bist du herzlich eingeladen, an dem WP-Kurs Mathematik 7/8 teilzunehmen.

Besonderheiten:

- Teilnahme an dem Multiple-Choice-Wettbewerb Känguru, an dem sich über 6 Millionen SchülerInnen in mehr als 80 Ländern weltweit beteiligen
- Nacharbeit: In der Nacht vom 20. zum 21. November 2020 findet „Die lange Nacht der Mathematik“ statt.

In dir schlummert außerdem das Interesse an Informatik und Kunst? Dann traue dich und finde heraus, in welchen Bereichen die Mathematik Anwendung findet!

"Der vitruvianische Leonardo da Vinci. Dieses Werk dient als Mathematik & Kunst verschmelzen.



Mensch", 1490, von

Beispiel für einen Ort, wo miteinander

Musik MU

2-stündig

Allrounder aufgepasst: Instrumente spielen, singen, tanzen – und mittendrin – Du!

Inhalte:

- Im Vordergrund steht das praktische Musizieren. Die Schülerinnen und Schüler erwerben Grundkenntnisse im Umgang mit Gitarre, Keyboard und Schlagzeug. Das Arbeiten in kleineren Gruppen ermöglicht dabei eine intensive Auseinandersetzung mit der Musik.
- Bilden von Ensembles – Gesang, Instrumentalgruppe, evtl. Tänzer
- Musik hören und verstehen
- Musik erfinden und gestalten
- Nachdenken über Musik
- Umgang mit Musik

Voraussetzungen:

- Der Unterricht im Wahlpflichtfach Musik richtet sich an Schülerinnen und Schüler mit einem ausgeprägten Interesse für Musik, die über den Regelunterricht hinaus musikalisches Können und musikbezogenes Wissen erwerben wollen.
- Das Beherrschen eines Instruments ist keine notwendige Voraussetzung für die Teilnahme, grundlegende Kenntnisse der Notenlehre sind dagegen erforderlich.

Besonderheiten:

- Das Wahlpflichtfach Musik erfordert und fördert Toleranz, Kooperationsbereitschaft, Eigeninitiative und den Mut, musikalische Ergebnisse im schulischen Rahmen zu präsentieren.
- Weihnachtskonzerte, Frühjahrs- oder Sommerkonzerte

Du gehörst zu den mutigen Allroundern? Dann bist du hier richtig!



Weihnachtskonzert, Fritz-Karsen-Schule, Blick in das Publikum 2019

Naturwissenschaften NW

2-stündig

ForscherIn, EntdeckerIn, DetektivIn oder FährtenleserIn – das passt zu dir? Okay, denn WP-Nawi bedeutet, dass du zu verschiedenen Themen fächerübergreifend und projektorientiert forschend arbeiten wirst. Bei dieser Art von Unterricht tritt das Thema in den Mittelpunkt und deine forschenden Fähigkeiten.

Inhalte:

- Entwicklung eigener Themen und Unterrichtsgegenstände
- Recherche und Formulierung eigener Ziele
- Untersuchung des Parks in Schulumgebung – „Lebensraum Park im Wechsel der Jahreszeiten“
- Projekt Gartenarbeit in der Gartenarbeitsschule Neukölln
- chemische Untersuchung von Proben
- physikalische Messungen von Feuchtigkeit, Licht, etc.

Voraussetzungen:

- Du interessierst dich für die Naturwissenschaften und würdest gerne mehr über Chemie, Physik und Biologie in praktischer Anwendung erfahren?
- Logisches Denken und das Erkennen von Zusammenhängen sind wichtige Elemente der Arbeit in Nawi-Projekten.
- Außerdem solltest du gerne in Teams arbeiten und in der Lage sein auch die Ideen anderer zu akzeptieren sowie auf konstruktive Kritik eingehen können.

Wenn du willst, dann werde Teil unseres Forschungsteams!

Mojib Latif: „Ich habe mich schon immer für Naturwissenschaften interessiert und schon als Schüler hat es mir Spaß gemacht. Die Klimaforschung kam erst mit meiner Doktorarbeit. Dort habe ich dann Feuer gefangen – und gesehen, dass wir etwas tun müssen. Ich werde immer weitermachen, in der



Hoffnung, dass es irgendwann funkt und die Politik die Zeichen der Zeit erkannt hat. Aber es geht nicht nur um Politik. Denn die macht letzten Endes nur, was die Menschen wollen. Deswegen müssen wir auch die Zivilgesellschaft ins Boot holen.“

Mojib Latif ist einer der renommiertesten Klimaforscher Deutschlands.

School-Soccer® SOC**2-stündig**

Ich + Du = WIR =



Spieler*innen und Teamer*innen

Inhalte:

- fußballspezifisches Training
- Förderung von Fairness, Toleranz und Weltoffenheit
- konstruktiver Umgang mit Konflikten
- Entwicklung und Akzeptanz von Regeln (School Soccer in Theorie und Praxis)
- Förderung und Entwicklung von Selbstvertrauen und persönlichen Stärken

Voraussetzungen:

- Spaß am Teamspiel Fußball und die Bereitschaft an sich und mit der Gruppe zu arbeiten

Besonderheiten:

- wir spielen ohne Schiedsrichter*innen, sondern ihr lernt selbst Teamer*innen zu werden, deren Aufgabe es ist, die Teams auf die Spiele vorzubereiten, den Spielverlauf zu beobachten und die Spieler*innen bei der Auswertung und Punktevergabe zu unterstützen.
- die Teams sind vielfältig zusammengesetzt (Mädchen und Jungen, Kinder mit und ohne Beeinträchtigung usw. spielen zusammen)
- regelmäßige Teilnahme an Turnieren in und außerhalb der Schule, Zusammenarbeit mit Vereinen (z.B. EPAS¹) und anderen Schulen

Du willst nicht nur Punkte für viele Tore und gewonnene Spiele, sondern für dein Team auch extra Fair Play Punkte erspielen, damit alle Spaß am Kicken haben?

Du willst selbst lernen zu teamen und Konflikte zu lösen? Dann bist du hier genau richtig!

SchoolSoccer-Turnier am Sportplatz der Fritz-

Nach vier erfolgreichen Team der Lindenhof- die "Bros" der Fritz-Karsen- Team der Lindenhof-



25.06.2018, ausgetragen auf Karsen-Schule.

Vorrundenspielen stand das Grunsschule im Finale gegen Schule. Dieses gewann das Grundschule mit 1:0.

¹EPAS - Erlebnis Praxis Arbeit Schule e.V.

Spanisch S7**4-stündig**

Jeder weiß: Millionen von Deutschen verbringen jährlich ihren Urlaub in den Festlandprovinzen Spaniens, auf den Balearen oder auf den Kanarischen Inseln. Was viele nicht wissen: Spanisch ist Muttersprache von ca. 300 Mill. Menschen in Spanien und 19 Ländern Mittel- und Südamerikas, außerdem Amtssprache in einer Reihe weiterer Staaten. Sie ist eine der Welthandelssprachen und im vereinten Europa von wachsender Bedeutung.

Inhalte:

- Grundkenntnisse der spanischen Sprache vermittelt
- Wortschatz und Grammatik
- landeskundliche Informationen
- Grundlage des Kurses ist das Lehrwerk „Vamos adelante“, das Themen wie Familie, Schule, Freizeit, Einkauf etc. vermittelt. Darüber hinaus gibt es Informationen zu einigen Regionen Spaniens und Lateinamerikas.

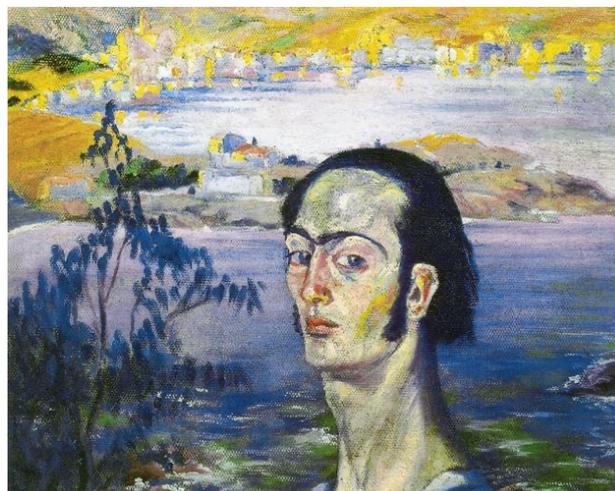
Voraussetzungen:

- Du solltest ein gutes, systematisches Sprachverständnis haben (z.B. in Deutsch und Englisch) und die Bereitschaft zu regelmäßigem Üben.

Besonderheiten:

- Wenn du Spanisch auch in den Klassen 9 und 10 belegst, kannst du an der SchülerInnenaustauschfahrt nach Spanien teilnehmen und Gäste aus Spanien zu dir einladen.
- Wichtig für die Oberstufe: Wer vier Jahre Spanisch in der Mittelstufe belegt hat, hat eine wichtige Grundlage für das Abitur geschaffen. Spanisch als 2. Fremdsprache kann auch mit Beginn der 9. Klasse gewählt werden und wird dann in der Oberstufe fortgeführt.

Interessiert? Na dann: ¡Hasta la vista!



Salvador Dalí, Selbstbildnis mit Raffaels Hals, 1921.

Theater TH

2-stündig

Johnny Depp, Elias M'Barek, Emma Watson, Benedict Cumberbatch, ... und DU!

Inhalte:

- Grundformen des szenischen Spiels: Sprache, Bewegung, Mimik, Gestik
- Gestaltung von Kostümdesign und Maske
- Ausgestaltung von Spielräumen: Bühnenbau, (Licht-)Technik
- Förderung kommunikativer Prozesse: Gruppenarbeit, Ensemblearbeit
- Grundformen der Regie- und Textarbeit

Voraussetzungen:

- Wenn du Spaß daran hast, dich vor Publikum in Szene zu setzen, in Gruppenprozessen zu arbeiten und dich auf kreative Weise mit unterschiedlichen Themen auseinanderzusetzen, dann bist du herzlich eingeladen Teil des neuen Theaterensembles WP7 zu sein.
- Du musst in der Lage sein, dich gewinnbringend mit eigenen Ideen in die Arbeit am eigenen Theaterstück zu beteiligen.

Besonderheiten:

- Kooperation mit dem HAU-Theater Berlin (Hebbel am Ufer)
- Houseclub ► Auftritte im HAU + Teilnahme am Theaterfestival im Frühjahr
- Kooperation mit den WPs Musik und Kultur
- Aufführungen an der Schule
- Ermäßigte bzw. kostenfreie Theaterbesuche im HAU und anderen Theaterbühnen

Kannst du dir jetzt noch gar nicht vorstellen mal auf der Bühne zu stehen? Dann bist du hier trotzdem richtig! Theaterspielen ist DER Selbstbewusstseins-Pusher an unserer Schule.



HAU Hebbel am Ufer, 2019

Fotos aus der Inszenierung "Tarzan rettet Berlin" von Audick/Bosse/Cuvelier/Groß

Wirtschaft-Arbeit-Technik WAT

2-stündig

Ran an die Arbeit!

Inhalte:

Jede Gruppe durchläuft vier Bereiche:

- **Holz- und Metallverarbeitung:** Vorkurs: Einführung in das Technische Zeichnen
- Ihr führt einen ganzheitlichen Arbeitsprozess von der Planung über die Durchführung bis zur Auswertung aus (Projekt: Einfache Gebrauchsgegenstände wie Tablets, Holzkästchen, Würfel o.Ä.).
- **Textilverarbeitung:** Herstellung, Reparatur und Pflege von Textilien (Projekt: Kissenbezug, Tasche, Schürze o.Ä.).
- **Signalverarbeitung:** Einkauf elektronischer Bauelemente (Katalogmaterial sichten), Entwicklung und Herstellung einfacher Schaltungen (Projekt: Einfache elektronische Geräte wie SPUC, Warnanlagen o.Ä.).
- **Lebensmittelverarbeitung:** Ihr plant den Einkauf, geht einkaufen, lernt den Umgang mit Lebensmitteln und Geräten, bereitet Speisen und Mahlzeiten zu und führt ein Haushaltsbuch.

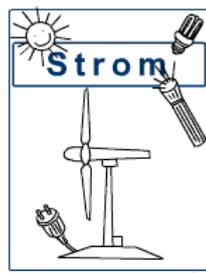
Voraussetzungen:

- Es wird von euch Teamfähigkeit, Sicherheitsbewusstsein und ökologische Verantwortung gefordert.

Besonderheiten:

- In WAT befassen wir uns mit der "Arbeit". Das geschieht überwiegend in unseren Werkräumen, dem Textilraum und der Küche. Ihr lernt dort den Umgang mit Werkzeugen, Geräten und Maschinen, indem ihr kleinere Produkte herstellt. Ihr erfahrt etwas über die Betriebe und die Berufe, in denen mit diesen Maschinen gearbeitet wird.
- Ihr arbeitet im Allgemeinen für den eigenen Bedarf oder für einen bekannten Auftraggeber. Wenn die im WAT-Unterricht hergestellten Werkstücke in euren Besitz übergehen, tragt ihr die für den Kauf der Materialien entstehenden Kosten selbst.

Lust darauf, sich auf ein eigenständiges Leben vorzubereiten? Dann herzlich willkommen im WP-Kurs Wirtschaft-Arbeit-Technik!



Klimaschutz (*FridaysForFuture* goes FKS)

2-stündig

Act or extinct: Handeln oder Aussterben!?

Ein Kurs für Klimaschützer und die, die es noch werden wollen

In diesem Kurs soll sich alles um die Themen Klimaschutz und Klimawandel drehen. Dabei sind deine Neugier und Dein Entdeckergeist gefragt, da du so viel wie möglich mitbestimmen sollst, mit welchen Dingen wir uns im Kurs tiefgreifend auseinandersetzen wollen. Neben der wissenschaftlichen Betrachtung wollen wir Ausflüge machen, Experimente durchführen, technische Apparate nachbauen und ganz direkt versuchen, unsere eigene Schule klimafreundlicher zu gestalten.

Voraussetzungen:

Dafür brauchen wir dich!

- interessiert und offen für Neues
- durchsetzungsfähig und zielstrebig
- respektvoll und teamfähig
- mutig, um Dinge verändern zu können
- interessiert an Mensch und Natur

mögliche Inhalte:

- wir bauen ein Windrad/eine Solaranlage
- wir überlegen, wie wir selbst und andere klimaschonender leben können
- wir machen physikalische Experimente mit Gasen und Flüssigkeiten
- wir entwerfen Schilder für die Schule, um Energie zu sparen und Müll zu verringern
- wir gehen schnorcheln/tauchen und schauen uns die Natur vor unserer Haustür genau an
- wir beleuchten mit Texten, Bildern und Filmen den menschengemachten Klimawandel und das massenhafte Aussterben von Tierarten
- wir beschäftigen uns mit der Fridays For Future- und der Extinction Rebellion-Bewegung

Besonderheiten:

- neben der wissenschaftlichen Auseinandersetzung mit den Themen Klimaschutz und Klimawandel werden wir ganz konkrete Maßnahmen in unserer Schule planen und umsetzen
- eure Ideen und Wünsche stehen im Vordergrund
- das Wissen aus vielen verschiedenen Fächern wird sinnvoll angewendet (wir brauchen nämlich das Wissen aus Biologie, Geschichte, Erdkunde, Politik, Chemie, Physik, Englisch, WAT, Ethik und anderen Fächern, um wirklich zu kleinen Experten beim Thema Klimaschutz zu werden!)

Blasensemble

2+2-stündig

Alle Schülerinnen und Schüler sollten die Chance bekommen ein Instrument zu lernen und gemeinsam Musik zu machen, unabhängig von ihren Leistungen oder ihren musikalischen Vorkenntnissen. Möchtest du gerne ein Instrument spielen? Na, dann wähle doch einfach diesen Kurs. Hier bekommst du die Chance zum Musizieren und bekommst für zwei Jahre (d)ein Instrument zur Verfügung gestellt!

Wer sich für diesen speziellen Unterricht entscheidet, muss noch kein Instrument spielen oder Noten beherrschen, denn dies wird unter anderem im Unterricht vermittelt. Voraussetzung ist aber immer: Spielfreude, Engagement & Teamgeist!

Inhalte:

- Vorbild: symphonisches Blasorchester
- jedes Kind erlernt ein Blasinstrument
- jedes Kind erhält Stimmgruppen-und Ensembleunterricht
- gemeinsam ein Instrument lernen, gemeinsam Musik machen

Welche Instrumente gibt es?

- Querflöte, Klarinette, Saxophon, Trompete, Posaune, Horn, Euphonium, Tuba, Schlagwerk
- Instrumentenkarussell am Anfang
- Kinder wählen ihr Instrument für 2 Jahre

Voraussetzungen:

- voraussetzungslos, musikalische Vorbildung nicht nötig

Dieser Kurs findet in Kooperation mit der **Musikschule Neukölln** statt.

